

号外！ おおさか剣道かわら版

剣道・居合道・杖道大好き！ みんなの情報誌です！

Vol.010
2021. 12. 1 発行

発行責任者
公益社団法人
大阪府剣道連盟
広報PJ

第69回全日本剣道選手権 観戦記

11月3日文化の日 秋空の快晴の中、ここ東京九段の日本武道館で行われた。日本武道館で開催されるのは平成30年以来3年ぶりとなる。武道の聖地でもあるこの地で各地の予選を勝ち抜いた精鋭64名が顔をそろえ剣道日本一を競うことに喜びを感じる。また昨年度（第68回大会）大会出場を自粛していた警察官も出場を決めており、見どころの多い興味深い大会でもあった。

大阪府代表選手の紹介

・土谷有輝選手	五段 29歳	本大会3回目の出場	所属 大阪府警察
・高 優司選手	五段 31歳	二年連続2回目の出場	所属 パナソニック
・草野 龍二郎	五段 26歳	初出場	所属 大阪府警察

観戦記

○土谷選手

・一回戦、第1試合場第1試合に登場

対戦相手は群馬県代表、納谷選手との対戦、第1試合



合で注目を浴びた中での試合だったが開始早々に面を先取、続いて相手が攻撃に出てくるところを出小手をとらえ2本勝ちを収める。

・二回戦、対戦相手は北海道代表、地白選手との対戦、延長戦にもつれ込む試合展開であったが延長二回目、果敢に突き技を放つが返し面を奪われ惜敗する。

○高選手

・一回戦、第1試合場第10試合に登場



対戦相手は青森県代表、高田選手との対戦、試合時間内に勝敗が決せず延長戦となる展開、3分の

延長時間3回をこなし休憩を挟んでの大熱戦の末、返し胴を決め勝利する。

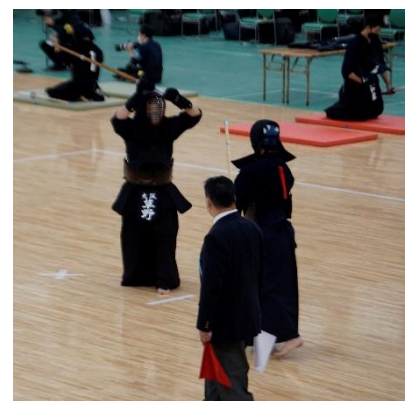
・二回戦、対戦相手は長崎県代表黒川選手との対戦、互いに思い切りのいい技を仕掛けるが中盤に面を先取されそのまま時間切れで惜敗する。

○草野選手

・一回戦、第2試合場第8試合に登場

対戦相手は埼玉県代表、泉選手との対戦、試合序盤に面を先取、立て続けに相手が出てくるところを出頭面をとらえ二本勝ちを収める。

・二回戦、対戦相手は長野県代表矢野選手との対戦、延長戦にもつれ込むも



打ち合いからの一瞬の隙をついて小手を奪い勝利する。

・3回戦、対戦相手は栃木県代表、大平選手との対戦、大平選手は2回戦でも上段選手と対戦し勝利を収め、上段巧者が伺える。試合は延長戦にもつれ込む大熱戦となったが、一瞬居着いたところを小手を奪われ惜敗する。



★決勝戦

福井県代表林田選手と鹿児島県代表星子選手との決戦。序盤に相面で一瞬速く星子選手が面をとらえ一本先取、さらに面を連取して初優勝をかざる。

★全体を通じた感想

暫定審判法下での試合も1年が過ぎた。特につばぜり合いでの反則については厳しく指導と反則が適応されるため、この審判法での試合が審判員及び選手間にも浸透し剣道試合、審判規則第一条に則した試合が大半に渡って展開されていたように感じる。剣道本来の醍醐味でもある、触刃の間合いでの緊迫した攻防が大半で見られ真っ向勝負の正々堂々の剣道であった。

(大阪府剣道連盟・強化委員長 石田洋二)

最近こんな声を聞きました

「かわら版を見たいのですが、どうすればいいのですか??？」



お答えします！

大剣連では、世の中の電子化の流れに合わせペーパーレス化を進めています。会員サービスの一環として、**ホームページ**に毎月のおしらせのご案内や大剣連が主催・主管する行事の情報、そして最近話題の広報誌「**おおさか剣道かわら版**」等を掲載し、下記アドレスからいつでも見ていただけるようにしています。

<https://osa-kendo.or.jp/>

さらに会員の皆様とのタイムリーな情報共有のため「メルマガ」の活用を推進しています。メルマガに登録していただくと、「かわら版」の発行都度、案内が届くようになります。

登録は簡単。下記宛先に空メールを送るだけです。ぜひこの機会にお手続きください。

メールアドレス

または

QRコード

info@m.osa-kendo.or.jp



QRコード・上記宛先にメールを送信してもメールが自動的に返送されない場合には、m.osa-kendo.or.jpからのメールを受信できるよう、設定の変更が必要です。

ドメイン設定の変更については、各携帯キャリアのウェブサイトをご確認ください。

NTT ドコモ

[迷惑メール対策の受信リスト/拒否リスト設定 \(spモード\) | お知らせ | NTT ドコモ \(nttdocomo.co.jp\)](#)

ソフトバンク

[迷惑メールとは | スマートフォン・携帯電話 | ソフトバンク \(softbank.jp\)](#)

AU

[受信リスト設定 | 迷惑メールフィルター設定 | au](#)



おめでとう！昇段審査に合格した皆さん

10月23日「はびきのコロセアム」で実施された
剣道三・四・五段の昇段審査の合格者をご紹介します。
剣道修業はこれからもっと面白くなりますよ。続けてね！

賛助会の援助で
わたしたちのキャラ
が“缶バッジ”に
なりました！



当日、審査委員長として立ち会っていただいた石田健一先生に講評を伺いました。

ご昇段されました皆様、おめでとうございます。
今後は更に上の段を目指しご精進をお願いします。
残念ながら不合格になられた皆様は、次回審査合格を
目指し頑張ってくださいと思います。

私も審査委員長として立合いを拝見させて頂きま
したが、気付いた点を述べさせていただきます

三段審査

先ず三段受審の立ち合いを拝見して感じたことを
申し上げます。

「**剣道段位審査合否判定指針**」の中に、三段は打突の
機会を知って打突が出来ているか、「気の攻め」「剣先
の攻め」によって相手に隙を作らせ、その機会を打突
出来ているかとありますが、自分の都合だけで、単に
一步攻め込んで技を出す方が多く見受けられました。
次回の審査では、しっかりと相手を攻め、相手の動き
に応じ捨てきった技が出せるよう頑張ってください
と思います。

四・五段審査

同じく四段・五段では、相手に応じて技が出せるか
どうか、剣先の効いた攻め合いが出来ているか、手の
内の冴えがあるか、打突の機会を知りこれを逃がさず
に捉えているか等を求められますが、肝心の踏み込み
足の出来ていない方が見受けられました。

不合格だった方はもう一度自分の欠点を見直し、一
拍子の打ち切った技が正しく出せるよう稽古に励ん
でいただきたいと思います。

目標に向かって

剣道は難しいというのは間違いありません。また、
一度に全てを身に付けようとしても身に付くものでは
ありません。

例えば、**一步**攻め込んでの正面打ちを身に付けよう
とした時、この動作を部分ごとに分け、先ずは正しい
構え、次に**一步**攻め込むための足捌き、冴えや伸びの
ある竹刀の振り方、踏み込み足、打突の後の送り足、
発声のやり方、これらを自主練習で身に付け、稽古の
場でこれらのことを考えながら稽古を続けて下さい。

もちろん最初から上手くは出来ません。自主練習を
繰り返しながら、稽古の時これらを考え続けていれば
体が覚え、考えずとも自然と有効打突に繋がる**一拍子**
の面打ちが出来ようになります。

面打ちを例に挙げましたが、他の技もこれと同じよ
うに身に付けて頂きたいと思います。「こんな事は出
来ない」と思われるかも知れませんが、

「**怠らず 行かば千里の外も見ん**

牛の歩みの よし遅くとも」

の道歌のように、目標に向かってコツコツと努力を続
ければ、必ず目標は達成出来ます。

正に「**継続は力なり**」です。

皆さま方の今後のご精進を祈念します。

(大阪府剣道連盟・副会長 剣道範士八段)

～がんばっている皆さんを応援しています！！～


総合保険コンサルタント
天満 康博 Yasuhiro Tenma
髙松保険ステーション 大阪支店
〒542-0081 大阪府大阪市中央区南船場4-12-8 関西心斎橋ビル5階
Tel 06-6120-9881 Fax 06-6120-9888 <http://www.hoken-station.co.jp>
Mobile 070-5435-4564 e-mail y-tenma@hoken-station.co.jp

伝えたいことをカタチに・・・
宗教印刷株式会社
代表取締役社長 **木村 寛二**
〒543-0051
大阪市天王寺区四天王寺1-13-6
TEL.06-6771-3361
FAX.06-6771-3784
E-mail: syukyo@d1.dion.ne.jp
URL: www.syukyoinatsu.com

**五段に合格したオリガ・ストレリチェンコさんから
素敵な感想文をいただきました。**

【感想文】 どうも初めまして。オリガと申します。ロシアから参りました。私の剣道の経歴は出身地の剣道クラブで参りましたが、既に6年間ぐらい日本で剣道を練習しております。

ロシアで剣道をやった時と違って、今は様々な年齢と段位の方々と共に稽古ができ、大阪大学体育会剣道部の師範の島野大洋範士のご指導の下で稽古する機会もいただいております。そのおかげで、日本の剣道は他の国々での剣道とどう違うか、より深く理解できるようになりました。海外には、剣道のことをケンドウ・ゲームのように考えて、試合で勝ち負けの結果だけに集中している人が多くいらっしゃるような気がしています。でも、剣道は修行なので、剣道場の中は勿論ですが、剣道場の外でも「稽古」が続くと考えております。

五段に向けて準備していた時、私の師匠の角正武範士のお言葉をしばしば思い出していました。特に頭に浮かんでいたのは、毎回の稽古では、自分の服装と姿勢からはじめ、準備体操でも基本稽古等の時でも、稽古に精一杯に取り組んで努力を尽くすことが極めて重要であるということです。剣道には不重要なもの、または無視しても良いというものがないので、全てをしっかりとするのが、私にとって非常に難しいです。しかし、それを意識しながら、稽古に励んでいます。

コロナ禍のため、残念ながら、稽古する機会が減少してきました。それにもかかわらず、勉強、剣道の練習(一人稽古含む)、仕事などの活動を続けるのが大事です。それ故に、今後も自分の文武両道を一生懸命に頑張っていきたいと思っております。



(大阪大学剣道場にて)

皆さん、機会がありましたら、どうぞ稽古を宜しく
お願い致します。

From: Olga Strelchenko

☆多 オリガ・ストレリチェンコさんを紹介します
2019年に行われた WFWP 女子留学生日本語弁論
大会全国大会で「武道を通じての人間形成」を
テーマにスピーチ。剣道を始めたきっかけや武道
とスポーツの違い、日本人も知らない剣道の精神
について語り一位に。

(現在) 大阪大学大学院経済学研究科博士後期課程
神戸国際大学経済学部 専任講師

R3年度 剣道文化講演会 へのお誘い (詳細は追って大阪府剣道連盟 HP でお知らせします)

1. と き 令和4年2月6日(日) 午後1時40分~4時20分
2. ところ 大阪府立労働センター「エル・おおさか」 大阪市中央区北浜東3-14
3. 講演会
第一部 「スポーツ活動におけるリスクマネジメント」 東京海上日動 小澤邦光氏
第二部 「アスリートの膝関節疾患について」 大阪大学・医教授 中田 研 先生
4. 参加料 (消費税含む) **正会員 1,100 円 / 非会員 1,430 円**
なお、講習会受講ポイント (0.5) にカウントされます。
5. 申し込み 講習会申込書に所定の事項をご記入の上、**12月25日までに**申し込んでください。
募集定員 コロナ感染防止対策のため、会場参加 **先着 100 名**で締め切ります。
※ その他 昨年と同じく、Zoom による参加 (会費要) を検討中です。